

## Анализ урока

### Системный анализ урока и оценка эффективности урока

Дата \_\_\_\_\_ Предмет \_\_\_\_\_

Цель посещения: \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Цель: \_\_\_\_\_

Тип урока \_\_\_\_\_

Учитель: \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_ Кол-во человек \_\_\_\_\_

#### 1. Развитие учебно-организационных навыков:

- готовность класса к уроку; \_\_\_\_\_

- дисциплина на уроке; \_\_\_\_\_

- работа с дневниками учащихся \_\_\_\_\_

#### 2. Контроль за качеством преподавания:

- знание предмета и общая эрудиция; \_\_\_\_\_

- культура речи, темп, дикция, образность, эмоциональность; \_\_\_\_\_

- степень тактичности и демократичность взаимоотношений с учащимися; \_\_\_\_\_

- внешний вид педагога, культура поведения; \_\_\_\_\_

- привлечение ранее изученных знаний; \_\_\_\_\_

- мотивация учащихся; \_\_\_\_\_

- научность, доступность и посильность изучаемого материала, формируемых умений и навыков; \_\_\_\_\_

- актуальность и связь с жизнью (области взаимодействия); \_\_\_\_\_

- степень новизны, проблемности и привлекательности учебного материала (информация); \_\_\_\_\_

- оптимальность объема предложенного для усвоения материала; \_\_\_\_\_

- насыщенность урока элементами проблемной ситуации; \_\_\_\_\_

- развитие мыслительных навыков; \_\_\_\_\_

- организация самостоятельной познавательной деятельности:  
- репродуктивного характера;  
- частично-поискового характера;  
- творческого характера;

- рациональность и эффективность использования времени урока;

---

- чередование и смена видов деятельности:

- степень эффективности и целесообразности использования ТСО и наглядности;

- степень рациональности и эффективности использования методов и организационных форм работы:

- групповая;  
- индивидуальная;

- уровень обратной связи с учащимися;

- включение каждого учащегося в деятельность;

- уровень дифференциации:

- работа с сильными;  
- работа со слабоуспевающими;

- эффективность контроля за работой учащихся и уровень требований, на котором проводилась оценка их знаний и умений;

- уровень и эффективность развития навыка работы с текстом;

- уровень и эффективность развития устной речи учащихся;

- уровень и эффективность работы с понятийным аппаратом учащихся;

- сотрудничество учителя и учащихся;

- организация контроля и самоконтроля.

### **3. Оценка основных характеристик учащихся на уроке:**

- степень познавательной активности, творчества, самостоятельности;
- уровень общеучебных и специальных умений и навыков;
- наличие и эффективность коллективных (групповых) форм работы;
- степень обучающего воздействия урока.

### **4. Эффективность урока (чему и в какой степени научились):**

- знание учащимся темы урока;
- знание учащимся основных понятий урока;
- оценки (объективность и обоснованность);
- степень воспитательного воздействия (что способствовало воспитанию);
- степень воздействия урока на развитие учащихся (что способствовало их развитию).

### **5. Степень эстетического воздействия урока**

### **6. Соблюдение правил ТО и ТБ учителем и учащимися**

### **7. Умение учителя определить объем домашнего задания, исходя из уровня обученности учащихся**

### **8. Дифференциация домашнего задания**

### **9. Уровень достижения триединой цели урока:**

- образовательного аспекта;
- воспитательного аспекта;
- развивающего аспекта

### **10. Эффективность урока**

Выводы:

---

Предложения:

Повторное посещение:

*[The following text is extremely faint and appears to be bleed-through from the reverse side of the page. It contains several numbered items, likely a list of proposals or a report, but the specific content is illegible.]*